



fotografía de Brady Robinson

17 Junio 2008, 9:52 PM

“Arte de incertidumbre” en el Museo de Arte Moderno

El proyecto. Culminará con varias exposiciones interdisciplinarias.

Con el objetivo de presentar y documentar la obra de muchos artistas excepcionales de Estados Unidos, Centroamérica, el Caribe y Europa, la Secretaría de Estado de Cultural, el Museo de Arte Moderno y el Centro Cultural de España presentarán este sábado 21 la exposición “Arte de incertidumbre”, acto inaugural que tendrá lugar a las 7:00 de la noche con la participación de 15 artistas dominicanos.

La información sobre la muestra fue dada por María Elena Ditren, directora del Museo de Arte Moderno y la artista Charo Oquet, coordinadora general de esta actividad artística.

Oquet, junto a los ideólogos del proyecto, David Vardi y Edge Zones, de Espacio de Arte Contemporáneo de Miami, afirmaron que su mayor propósito es reunir a representantes de diversas disciplinas artísticas.

“Presentaremos escultura, vídeo, performance, dibujo, cerámica y arte sonoro, tanto en los espacios del Museo de Arte Moderno, como en la Plaza Montesinos, el Barrio Chino, la Zona Colonial y Constanza, con el objetivo de explorar estos temas, que pueden surgir del desafío del desarraigarse y reubicarse en un nuevo país, el dolor de los sueños perdidos y las realidades del inmigrante así como la vida de aquellos amados que dejan atrás”, aclaran los organizadores.

Expositores Entre los expositores dominicanos figuran: Eliu Almonte, Tony Capellán, Hanoi Acosta, Anny Concepción, Sayuri Guzmán, Polibio Díaz, Thelma Leonor, Orlando Menicucci, Citlally Miranda, Carlos Ortiz, Thimo Pimentel, Manolo Rodríguez Vidal, Francis Taylor y José Pión.

El grupo internacional incluye a Charo Oquet, José Pérez y Hope Conner, de Miami; Wilfredo Mercado y Teo Freytes, de Puerto Rico; Alexia Miranda, Baltasar Portillo, Amber Rose y Mayra Barraza, El Salvador; Avelino Sala, Orson San Pedro y Berta Jayo, de España; Gustavo Naranjo, Brady Robinson y Luise Johnson, Florida, y provenientes de Filadelfia, Kathy Rose y Gabriel Martínez.

Un tercer componente del proyecto es la serie de eventos que se den cada día en varias localidades culturales a través de Santo Domingo, así como en otros lugares de todo el país. Temas de incertidumbre y de la migración serán utilizados como marco para que los artistas puedan explorar, no solo el sufrimiento y la interrupción de las vidas, sino la pérdida del hogar y de lugares conocidos, lo que uno siente cuando se encuentra rodeado de un nuevo ambiente, de nuevos comportamientos y códigos sociales.

Los artistas trabajarán de manera independiente para referirse a temas relacionados con el siglo XXI.

Int'l Press Coverage
Hoy Newspaper, Santo Domingo, DR
Art of Uncertainty, curated by Charo Oquet
Spanish Cultural Center, June 2008
featuring *El Super*, 2008 by Brady Robinson

